

NAMN

Redaktör: Håkan Bjärsdal 031-62 41 40
E-post: namn@gp.se Adress: Namn, GP, 405 02 Göteborg.

21 APRIL



År 753 f. Kr

slår Romulus enligt legenden ihjäl sin bror Remus och grundar Rom. Rom firar födelsedag på detta datum.

1816

föddes Charlotte Brontë, den äldsta dottern i den berömda litterära syskonkretsen Brontë.

1918

blir den tyske stridsflygaren Manfred von Richthofen, mera känd under namnet Röde Baronen, nedskjuten. Med 80 nedskjutningar blev han det främsta flygaresset under första världskriget.



1926

föddes Drottning Elizabeth II av England. 1953 kröntes hon till drottning.

1956

får Elvis Presley sin första USA-etta med Heartbreak Hotel. Det skulle komma fler, närmare bestämt 18 stycken.



1967

genomför militären i Grekland en statskupp.

2009

sänker Sveriges riksbank styrräntan med 0,5 procentenheter ned till 0,5 procent. Styrräntan hamnar därmed på en historiskt sett låg nivå. Så sent som i september 2008 stod styrräntan på 4,75 procent.



DAGENS NAMN

Anneli är ursprungligen en smeknamnsform för namn som till exempel Anne-Louise. Antalet namnbärare är runt 27 400, omkring 15 400 har det som tilltalsnamn.

Annika är en diminutivform av Anna. Annas ursprung i sin tur är lite osäkert, antingen kommer det från det hebreiska Hanna som betyder benådad, eller så är det helt enkelt ett babyord för mamma. Antalet namnbärare är runt 40 000, drygt 31 900 har det som tilltalsnamn.



TVÅ ROLLER. Elsa trivs med att ha mycket tid tillsammans med mamma Lina Bronson.

Lina designar för

Lina Bronson från Spekeröd hittade sin yrkesidentitet genom en resa till Österrike. I dag har hon etablerat sig i London som grafisk formgivare och webbdesigner. Här kombinerar hon karriären med mammarollen, en långtifrån självklar ekvation i Storbritannien.

Lina Bronson har nyligen bytt Londonadress, från Notting Hill i väst till Brondesbury Park i Londons norra hörn. Hon visar oss runt i familjens nya, trivsamma lilla lya. Härifrån skapar hon logotyper, hemsidor och broschyrer åt ett otaligt nummer kunder runtom

● Svenskar i världen

i Storbritannien men även för svenskrelaterade företag och organisationer.

Hon kom hit för sex år sedan då hennes amerikanske man Josh hade fått erbjudande om doktorandplats vid Birkbeck, University of London. Då var Lina nyutexami-

nerad från universitetet i Sundsvall där hon studerat grafisk design och kommunikation och helt grön i arbetslivet.

Hon sökte jobb men fick inga egentliga napp, några ströuppdrag från olika håll som ledde henne framåt och till sist förstod hon att det var en frilansverksamhet hon sakta men säkert hade börjat bygga upp. Ett av de första jobben var att skapa en grafisk identitet för Cherie Blair Foundation for Women.

– Det var snabba puckar och de ville att jag skulle skapa en logo omgående. Jag hann inte tänka så mycket, men de blev nöjda och sedan dess har det rullat på. Det ena jobbet har lett vidare till nya kunder och min portfolio har successivt vuxit, det var längesedan jag behövde jaga kunder.

ALLTSEDAN DESS HAR Lina Bronson jobbat för stora jättar såsom Google och Blackbaud. Men också The Swedish School in London, Queen Mary University och The American Church in London tillhör de återkommande kunderna.

Vägen till etablering har gått från klarhet till klarhet för 29-åriga Lina.

– Jag har upplevt England som ett otroligt öppet och lätt land att starta företag i. När det gäller den administrativa biten är det betydligt enklare här och man uppmunttrar entreprenörer på ett annat sätt än hemma. Det finns god hjälp att få från olika håll, reflekterar hon.

Lina kan styra sina egna arbetstider och får samtidigt vara hemma med lilla Elsa

Men visst har Lina Bronson stött på kulturkrockar i arbetslivet i Storbritannien under resans gång.

– Jag är ärlig och direkt när jag jobbar med mina kunder. Här i England kan det ibland upplevas som lite stötande, man är mer fin-känslig. Det har hänt både en och två gånger att kunder påpekat att jag är väldigt rak på sak. Vissa tyck-

er nog att det är irriterande medan andra tycker det är väldigt skönt.

Linas signum är den rena och enkla skandinaviska designen.

– Samtidigt så använder jag gärna färg för att skapa glädje i designen. Olika projekt behöver ju så klart olika uttryck. Men får jag välja blir det vitt och stilrent.

INNAN FLYTTEN TILL England var Lina bosatt i Österrike, och det var där hon inspirerades till yrkesvalet. Hon lärde känna en kvinna som var grafisk formgivare och som jobbade med magasindesign.

– Det verkade vara ett kreativt jobb men ändå ha mer riktlinjer än att vara renodlad konstnär. Plötsligt började jag titta mig omkring, på broschyrer, förpackningar och magasin. Bakom varje design fanns det någon och jag var helt fascinerad. Jag hade nog aldrig tänkt tanken annars.

I dag är Lina mamma till Elsa, ett och ett halvt år. I England skiljer sig barnomsorgsbiten markant från Sverige och att kombinera mammarollen med en karriär är långtifrån en självklar ekvation. Själv

